

# #AggloTLP

magazine

Le journal d'information de la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées

#7

Février 2020

DOSSIER SPÉCIAL  
LE BUDGET 2020

FIERS  
DE REJOINDRE  
L'AVENTURE  
TERRE DE JEUX 2024

TERRE  
2024  
DE JEUX

TÉLÉSITE

tarbes  
lourdes  
pyrénées

tarbes  
lourdes  
pyrénées  
Communauté  
d'agglomération



Photo Mairie Aureilhan

### Inauguration de la Maison Associative d'Aureilhan

La Maison Associative d'Aureilhan (MDA) a été inaugurée le 29 novembre 2019. Dans le cadre de la contractualisation Bourg-Centre, la Région Occitanie/Pyrénées Méditerranée et la Communauté d'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées ont participé à hauteur de 96 500 € chacune, sur un montant total d'opération de 760 000 €HT subventionné à 70%. Mise à disposition de la Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) d'Aureilhan, la nouvelle MDA permet d'accueillir dans une même unité de lieu les publics scolaires et les adhérents des clubs d'activités dans des conditions optimales.

### Les violentes intempéries ont laissé des traces

L'épisode pluie et vent violent mi-décembre 2019 a causé un grand nombre de dégâts sur l'ensemble du territoire. Nombreux sont les foyers ayant été inondés ou privés d'électricité.

Le Caminadour a particulièrement été affecté avec l'effondrement des berges, de balcons et des chutes d'arbres. L'équipe environnement de l'agglomération oeuvre depuis de nombreux mois afin de sécuriser la zone et des travaux ont été entrepris pour réparer les dégradations sur la rive tout en respectant le cycle naturel de l'Adour.



Simi 2019- CCI Toulouse © L.d'Abouville



### Salon de l'Immobilier d'Entreprise SIMI

Palais des congrès de Paris, mercredi 11 décembre 2019 : dans le cadre de son partenariat avec la Métropole de Toulouse, la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées a présenté ses zones d'activités économiques phares au Salon de l'immobilier d'entreprise (SIMI). Cet événement de référence pour les professionnels de l'immobilier en France réunit près de 30 500 personnes et 470 entreprises et collectivités chaque année.



### Le quartier Solazur a son marché

Tous les vendredis matin, le quartier Solazur laisse place aux étals de produits de saison et aux sourires des marchands.

L'occasion pour les nombreux habitants ne pouvant se déplacer pour faire leurs courses d'avoir une solution à proximité.



### Les amoureux des livres se retrouvaient à Lourdes

Samedi 30 novembre avait lieu la 5<sup>ème</sup> édition du Salon du Livre « Profane et Sacré » à la Médiathèque de Lourdes.

Cet évènement est l'occasion de présenter des livres rares et précieux. 33 auteurs, 8 éditeurs et 1 libraire étaient présents. La cyberbase a aussi proposé des ateliers autour de la création de BD, de livre audio et des outils d'aide à la rédaction.

### #ACTUS 4

Les brèves de l'agglomération

### #PORTRAIT 7

CitésLab : Magali Sylvain

### #TRI 8

SMTD65 : Nouvelles consignes de tri

### #DOSSIER 10

Budget 2020

### #AGGL'EAU 14

Nouvelle compétence Eau et Assainissement

### #ZOOM SUR 16

Que sont devenus les lauréats du concours Start'In Pyrénées ?

### #TERRITOIRE 18

Technacol

### #CULTURE 20

Cuivres et orgue fêtent le printemps  
Grainothèque et réseau de lecture publique

### #COUP DE COEUR 21

Bibliothèque Nelson Mandela et la Ludothèque d'Entrée de Jeu

### #AGENDA 22

#AggloTLP n°7 - Journal d'information de la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées > Zone tertiaire Pyrène Aéro-Pôle Télépport 1 CS 51331 65013 Tarbes cedex 9 > Tél : 05 62 53 34 30 > Directeur de la publication : Gérard Trémège > Responsable de la communication : Julie Saüt > Conception graphique et PAO : service communication > Rédaction : service communication > Impression : Groupe Reprint > Crédits photos : Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées ; Freepik.com; Adobe Stock ; Mairie Aureilhan (p2) ; CCI Toulouse L. d'Abouville (p2) > Tirage : 72 000 exemplaires > Distribution : Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées. ADREXO > N° ISSN : 2608-0559 (imprimé). N° ISSN : 2608-7405 (en ligne) > Dépôt légal : février 2020.

## HABITAT

### Du nouveau !

La communauté d'agglomération, à travers la mise en place de sa nouvelle Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH), poursuit son action offensive en direction de l'amélioration de l'habitat privé sur l'ensemble de son territoire.

Cette opération ambitieuse a pour objectif de mobiliser des aides financières spécifiques (Agence Nationale de l'Habitat - ANAH -, Etat, Département, Région, CATLP, Sacicap) pour favoriser la réhabilitation des logements privés sur le territoire. Elle vous concerne si vous souhaitez :

- réaliser des travaux d'économies d'énergie (travaux d'isolation, installation ou changement de système de chauffage...),
- rendre votre logement accessible pour continuer à vivre chez vous en cas de perte d'autonomie (accessibilité, adaptabilité de salle de bain...),
- réhabiliter un logement indigne ou très dégradé,
- créer ou améliorer un logement en vue d'une mise en location.

### Attention aux démarchages abusifs !

*L'Anah ne cautionne aucun démarchage à domicile proposant un diagnostic énergétique. Nous vous recommandons systématiquement de venir vous renseigner lors d'une permanence et de faire établir des devis aux entreprises de votre choix.*

### Le saviez-vous ?

Une opération spécifique est également portée sur la ville de Lourdes (Opération programmée d'amélioration de l'habitat et de renouvellement urbain). Les propriétaires et porteurs de projets lourdais peuvent donc être renseignés, sans rendez-vous tous les mardis matin au Bureau des Projets à Lourdes (face à la poste) de 9h à 11h.

Enfin, pour rappel, l'OPAH-RU de la Ville de Tarbes possède également une permanence d'information du public tous les mardis matin de 9h30 à 12h, sans rendez-vous, au bâtiment Pyrène à Tarbes (derrière la mairie).



### Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat : les permanences reprennent sur l'agglomération Tarbes Lourdes Pyrénées !

La nouvelle opération programmée d'amélioration de l'habitat (OPAH) remplace, à l'échelle de l'ensemble de l'agglomération, les anciens dispositifs qui existaient sur les territoires de Gabas Adour Echez, du Grand Tarbes et du PLVG.

Les permanences d'information du public pour les propriétaires ont repris dans de nouveaux lieux de rencontres.

Les opérateurs se tiennent à votre disposition pour vous conseiller individuellement et gratuitement, étudier techniquement votre projet et vous accompagner à la constitution des demandes de subvention lors des permanences suivantes, sans rendez-vous, de 14h à 16h :

**1<sup>ère</sup> semaine du mois** : le **lundi** à l'antenne de la CATLP à Tarbes (avenue St Exupéry)

**2<sup>ème</sup> semaine du mois** : le **lundi** au siège de la CATLP (Juillan), et le **mardi** au Bureau des Projets à Lourdes.

**3<sup>ème</sup> semaine du mois** : le **lundi** au Bureau des Projets à Lourdes et le **mardi** à l'antenne de la CATLP à Tarbes.

**4<sup>ème</sup> semaine du mois** : le **mardi** au siège de la CATLP.

# LES ACTUS DE L'AGGLO



## ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

### L'agglomération labellisée Terre de Jeux 2024 !

Le label «Terre de Jeux 2024» a été créé pour les territoires afin que partout en France puisse se vivre l'aventure olympique et paralympique. Ainsi, les candidats sélectionnés s'engagent à faire vivre au plus grand nombre cet événement grâce à la mise en place d'événements et un accès privilégié aux informations des jeux.

L'occasion de mettre un coup de projecteur sur les actions déjà existantes sur notre territoire afin de mettre plus de sport dans le quotidien des habitants.

En parallèle, l'agglomération a candidaté pour devenir Centre de Préparation aux Jeux (CPJ) et ainsi accueillir les athlètes du monde entier.

## OPÉRA

### Les Noces de Figaro présentées par le Conservatoire Henri Duparc

**CONSERVATOIRE HENRI DUPARC**  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION TERRE-AUTOUR-PIRÉNÉES

DIRECTION MUSICALE  
ALAIN PERPÉTUE  
RESE EN SCÈNE  
FÉLIX TOUYA  
CLASSE DE CHANT  
ANNE-LAURE TOUYA

2020  
24 et 25 AVRIL  
20h30  
AUDITORIUM PADRE PIO  
CITE-SAINT-PIERRE-LOURDES

09 MAI  
20h30  
SALLE DE SPECTACLE DU  
CINEMA CAUTERETS

AGGLOMÉRATION TERRE-AUTOUR-PIRÉNÉES  
MAYENNE - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
CAHORS - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
MONTAUBAN - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
MONTAUBAN - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
MONTAUBAN - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
MONTAUBAN - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



L'Orchestre Symphonique du Conservatoire Henri Duparc se lance dans une nouvelle aventure : mettre en œuvre un des plus beaux opéras de Mozart, « Les Noces de Figaro » sur l'œuvre éponyme de Beaumarchais, auteur de théâtre français, son contemporain de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Style galant, musique militaire, musique concertante, airs et récitatifs, tous les

ingrédients disponibles sont conviés à cette « folle journée », où les intentions du puissant (le Comte), sur une jeune servante (Suzanne), la veille de ses noces

avec son futur époux (Figaro), font l'objet de multiples stratégies et de divers rebondissements, créant confusion, malentendus et quiproquos, pour une juste fin.

Cette illustration des changements de comportement qui doivent s'opérer entre maîtres et serviteurs fera grand bruit à l'époque et l'objet d'une censure radicale, la pièce sera interdite en France. Deux siècles plus tard, l'histoire se répète à grande échelle...

La mise en scène d'Éric Durand propulse sur le devant de la scène les 12 élèves de la classe de chant, eux-mêmes préparés par Anne-Laure Touya, professeur d'art lyrique du Conservatoire. Alain Perpétue, directeur de l'établissement, assurera la direction musicale de cette production, où les 60 élèves instrumentistes sont à l'œuvre (« opéra » ! au vrai sens du terme, dans une démarche quasi professionnelle).

Le public pourra juger de cette performance, inégalée depuis de nombreuses années et insolite dans sa conception lors des prestations publiques qui auront lieu vendredi 24 et samedi 25 avril 2020 à 20h30 à Lourdes (Auditorium Padre Pio), et samedi 9 mai, toujours à 20h30, dans la salle de spectacle du Cinéma à Cauterets.

## ÉCOLES DE MUSIQUE

### Un élève talentueux

Maxime Mounic a commencé ses études de piano dès l'âge de 7 ans à l'école de musique Joseph Kosma à Séméac.



Ce petit garçon, timide et réservé, a montré de grandes aptitudes pour cette discipline dès son jeune âge. Les progrès furent rapides et ce violon d'Ingres de départ devint vite une passion au point de décider de se diriger vers une profession musicale.

Ainsi, Maxime travaillera durant plus de 10 ans, obtiendra son 1<sup>er</sup> prix en Fin d'études (au niveau fédéral) en menant ses études de formation musicale au sein de l'école de musique de l'agglomération. Il fut un élève sérieux qui participa comme soliste ou accompagnateur de différents ensembles lors de multiples auditions.

#### Partout son talent est remarqué.

Il y a 2 ans, Maxime est parti à Nancy pour suivre ses études. Il devient professeur intervenant à la Music Academy International (école de musique actuelle n°1 en France) et claviériste du groupe Atahana. Il est également appelé régulièrement pour monter des projets ou effectuer des remplacements dans divers groupes dans toute la région Grand Est (Nancy, Metz, Thionville, Strasbourg, Mulhouse...)

## ÉCOLES DE MUSIQUE

### Rappel des dates d'inscription et des permanences dans vos écoles de musique :

**Séméac** du 23 au 26 juin. **Orleix** le lundi 29 juin de 16h30 / 19h00. **Ibos** le mardi 30 juin de 16h30 à 19h. **Bordères-sur-L'Echez** le mercredi 1<sup>er</sup> juillet de 8h30 à 12h. **Aureilhan** le mercredi 1<sup>er</sup> juillet de 13h00 à 17h30. **Séméac** le 1<sup>er</sup> juillet de 18h à 20h. **Soues** le jeudi 2 juillet de 16h30 à 19h. Et **Bours** le vendredi 3 juillet de 16h30 à 19h.



## CONSERVATOIRE HENRI DUPARC

### Portes Ouvertes le 28 mars 2020

Le Conservatoire Henri Duparc ouvre ses portes à tous les enfants (dès l'âge de 4 ans) et adultes qui ambitionnent de découvrir ou renforcer une pratique artistique. Désormais, ces Portes Ouvertes auront lieu en Mars au lieu de Juin, mois de juin qui sera néanmoins consacré aux réinscriptions du 22 au 26 juin (semaine bilans) et aux inscriptions du 29 juin au 10 juillet 2020.

**Le samedi 28 mars 2020 de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h**, vous aurez la possibilité de découvrir plus de trente disciplines et enseignements artistiques (musique et danse) et rencontrer les 45 professeurs, enseignants des diverses disciplines instrumentales, vocales et chorégraphiques. Il y en a pour tous les goûts et toutes les musiques sont accessibles à tous les publics ! Musiques traditionnelles (chant polyphoniques et instruments, comme la vielle à roue et les cornemuses,...), musiques anciennes (clavecin, orgue, violes de gambe, cornet à bouquin, mandoline,...), les musiques jazz et actuelles, la musique de chambre, les orchestres à vents, cordes et symphonique, le chant choral et l'art lyrique, la danse classique et contemporaine, et bien sûr, les instruments de l'orchestre, comme le hautbois, le basson, le cor, la contrebasse, le violon, l'alto, la flûte, la clarinette, le violoncelle, le trombone, la trompette, le piano, le saxophone, la guitare, les percussions, la harpe, le tuba,...

Cette rencontre est déterminante pour découvrir, prendre le temps de discuter, faire un choix, en vue des inscriptions qui auront lieu fin juin. De nombreuses animations sont proposées toute la journée.

Le programme sera disponible sur le site du Conservatoire ainsi qu'à l'accueil du Conservatoire Henri Duparc,

**25 rue Larrey à Tarbes et au 05 62 56 37 30.**

*Faites éclore votre projet !*



## CitésLab, le réseau d'accompagnement des créations d'entreprises en quartiers prioritaires

La CATLP porte le dispositif national CitésLab, proposé par BPI France, et initié sur le territoire par le GIP Politique de la Ville. Objectif : développer la création d'activités économiques dans les quartiers prioritaires et en veille active de Tarbes, Lourdes et Aureilhan.

*Vous avez une idée mais vous ne savez pas comment la mettre en œuvre ?* CitésLab vous aide à amorcer votre projet. Une fois votre idée formalisée, on vous informe sur les aides et les appuis existants. Puis les organismes locaux d'accompagnement et de financement prennent le relais. Mais votre référent de proximité reste le même tout au long de votre parcours et assure le suivi de votre projet.

*Elle l'a fait !*

### Entretien avec **Magali Sylvain**, OCCUP'KIDS...

*Développer un site puis une application qui permet d'identifier l'ensemble des activités de loisirs pour les enfants sur le territoire des Hautes-Pyrénées.*

Magali s'occupe souvent de ses neveux et nièces, pour trouver une activité qui leur corresponde c'est un vrai casse-tête. C'est ainsi que naît son idée de créer une application pour localiser toutes les activités de loisirs à destination des enfants sur le département des Hautes-Pyrénées.

Pour concrétiser son idée, Magali se fait accompagner par CitésLab à Tarbes ainsi que par le Foyer des Jeunes Travailleurs (FJT) via les ateliers « Osons l'entreprise » en 2017.

Grâce à leurs conseils, elle a suivi une formation de développeur web et web mobile au sein de l'École Régionale du Numérique de Lourdes et est maintenant prête à se lancer.



*« Tatie, un peu gaga de mes neveux et nièces, j'adore partager des moments forts avec eux. Notre département regorge d'activités, pourtant il est extrêmement difficile de les trouver. J'ai donc décidé de créer Occup'kids pour proposer une porte ouverte à toutes ces activités. Le site sera facile à utiliser et diffusera des valeurs de partage et d'échange entre ceux qui cherchent et ceux qui proposent. »*

Magali Sylvain

*Vous souhaitez rencontrer Alice pour lui parler de votre projet ?*

Alice Lorentzatos, cheffe de projet CitésLab  
07 77 16 56 16 / alice.lorentzatos@citeslab.fr

SMTD 65

## Extensions des consignes de tri

En 2020 dans les Hautes-Pyrénées, tous les emballages pourront se trier !!

Afin de simplifier le geste de tri des habitants, le SMTD65 et le SYMAT ont décidé de déployer de nouvelles consignes de tri. Plus simple, moins contraignante, cette nouvelle consigne vise l'efficacité sur l'ensemble du département.

### Le tri des emballages devient plus simple !

Depuis le 2 janvier 2020, les habitants de l'agglomération peuvent donc déposer tous leurs emballages sans exception dans leur bac de tri.

Auparavant, seuls les bouteilles et flacons en plastique pouvaient être déposés dans le bac de tri aux côtés des emballages en métal, en papier et en carton. Les autres emballages en plastique devaient être jetés avec les ordures ménagères car les solutions de recyclages n'existaient pas.

Les emballages étant de plus en plus nombreux, tous les acteurs du tri, de la collecte et du recyclage ont travaillé ensemble afin de moderniser les centres de tri et de trouver des débouchés pour les emballages recyclés...

Des solutions ont été trouvées et aujourd'hui, pour recycler plus, il vous est demandé de trier plus d'emballages !

Attention néanmoins, seuls les **emballages** sont concernés : **il ne faut pas déposer d'objets dans le bac de tri.**

Donc, à partir de maintenant, plus d'hésitation possible !

Vous pourrez déposer dans votre conteneur de tri tous les emballages ménagers qu'ils soient en plastique, en carton ou en métal, ainsi que tous les papiers.



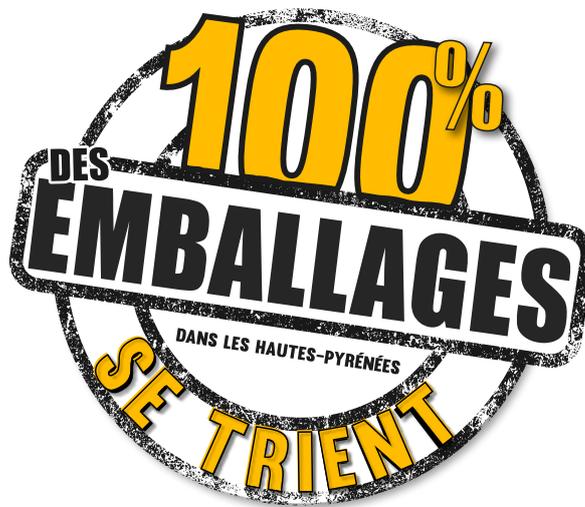
*Es-tu sûr qu'il s'agit d'un emballage ?*

**OUI ?** Alors dépose le dans le bac jaune.

**NON ?** Laisse-le dans la poubelle d'ordures ménagères.

Inutile de les laver, il suffit de bien les vider.

Dépose-le, en vrac dans le bac sans les imbriquer (pas dans un sac).

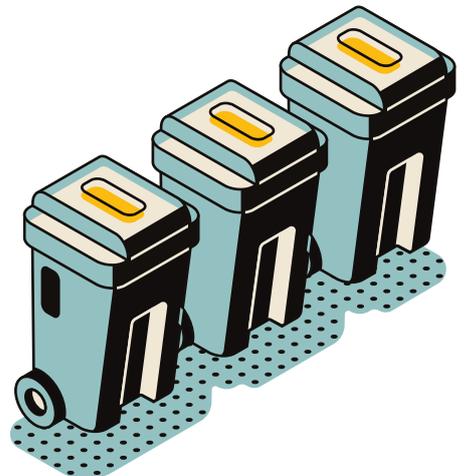
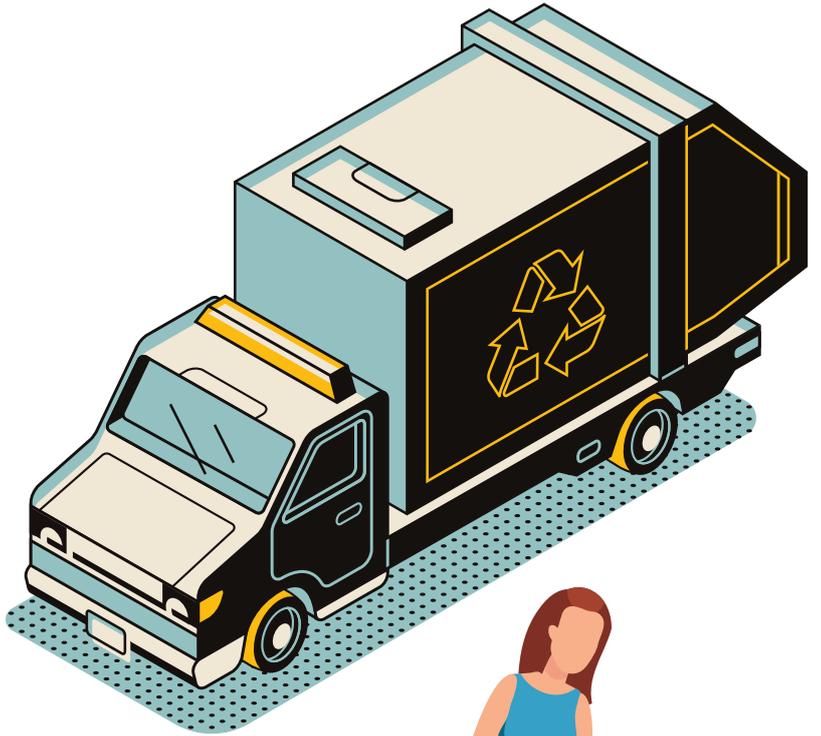


## DÉCHETS ACTUELS



Ceux dont vous aviez l'habitude de mettre dans votre bac jaune.

# NOUVEAUX DÉCHETS pour le bac jaune



BESOIN D'EN  
SAVOIR PLUS ?

Retrouvez toutes  
les informations  
sur le tri des  
emballages :  
[www.consignesdetri.fr](http://www.consignesdetri.fr)

#BUDGET

## LE BUDGET 2020 S'ADAPTE AUX NOUVELLES COMPÉTENCES



## BUDGET 2020

**De nouveaux budgets s'inscrivent...**

Lors du conseil communautaire du 18 décembre 2019, les élus de la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées ont voté le budget primitif pour l'année 2020. Le budget primitif 2020 se caractérise par la création de deux budgets annexes supplémentaires compte-tenu de la prise de compétence « Eau et Assainissement » le 1<sup>er</sup> janvier 2020 : un budget dit « eau » retraçant l'ensemble des opérations relatives à la distribution de l'eau à destination des usagers du territoire de la CATLP, et un budget dit « assainissement » retraçant l'ensemble des opérations relatives à l'assainissement collectif et à l'assainissement non collectif.

Le budget primitif 2020 se composera d'un budget principal et de 13 budgets annexes classés en 6 grandes catégories : la location d'immeubles, la location-vente, l'aménagement de zones, la distribution de l'eau, l'assainissement et le Transport.

Tous budgets confondus, le budget total de fonctionnement s'élève à 152 359 277 €, et le budget total d'investissement s'élève à 28 082 287 €.

Le budget principal 2020 a été quant à lui voté en recettes et dépenses à hauteur de **97 503 760 €**.

L'objectif est de contenir l'évolution des dépenses de fonctionnement. Les dépenses réelles de fonctionnement (autofinancement et amortissements déduits) s'élèveront autour de 80 432 457 €.

**Une évaluation au plus juste des recettes de fonctionnement**

Les recettes réelles de fonctionnement (hors opération d'ordre : travaux en régie et amortissements des subventions) s'élèveraient à 84 702 000 €. Le budget 2020 a été établi sur les hypothèses suivantes :

- Concernant la Taxe d'Habitation (TH), le produit modifié en 2019 est reconduit compte-tenu des incertitudes de la réforme.
- Pour les Taxes Foncières sur le bâti et le non bâti (TF), ainsi que pour la Cotisation Foncière des Entreprises (CFE), les bases ont augmenté de 1%.
- Pour les autres taxes -Taxe sur les surfaces commerciales (TASCOM), l'Imposition Forfaitaire sur les Entreprises de Réseau (IFER), et la Cotisation sur la valeur ajoutée des entreprises (CVAE)- tous les produits modifiés en 2019 ont été reconduits.

**Le total des taxes foncières + TH = 36 915 545 €**  
**de la CVAE = 7 010 000 €**  
**de la TASCOM + IFER = 2 970 000 €**

Viennent ensuite s'ajouter la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères (TEOM) pour un montant de 18 288 000 €, reversée au SYMAT sous forme de contribution, la taxe pour la Gestion des Milieux Aquatiques et Prévention des Inondations (GEMAPI) qui reste identique à 2019 pour un montant de 840 000 €, et enfin le Fonds national de Péréquation des ressources Intercommunales et Communales (FPIC) pour 1 055 000 €.

## Les effets du projet de loi de finances 2020

La loi de finances 2020, votée par le Parlement, affiche une stabilité des concours financiers aux collectivités locales, même si la Dotation Globale de Fonctionnement sera en légère baisse pour la CATLP. Le montant global des dotations inscrit en 2020 sera de **12 580 000 €** contre 13 235 000 € en 2019.

De plus, il est rappelé dans la loi de finances que 80% des foyers ne paieront plus aucune taxe d'habitation sur leur résidence principale dès 2020 tandis que pour les 20% de ménages restants, la suppression se déploiera jusqu'en 2023. La taxe d'habitation sur les résidences secondaires et les logements vacants sera quant à elle maintenue. Pour les Établissements Publics de Coopération Intercommunale comme la CATLP, il est confirmé que la perte de taxe d'habitation sera compensée, comme pour les départements, par une fraction de la TVA.

Les participations de fonctionnement, tous financeurs confondus (Etat, Région, Département, Caisses de Dépôts et autres) sont estimées à **880 000 €** pour 2020. L'épargne nette de gestion, pour 2020 (différence entre les dépenses réelles de fonctionnement et les recettes réelles de fonctionnement, moins les charges financières et le remboursement de capital) devrait s'établir à 2 800 017 € soit une moyenne de **22,07 € / habitant** (27,91 € /habitant en 2019).

## Les principaux investissements 2020

Le montant annuel des investissements en 2020 (hors remboursement de la dette et opération d'ordre) devrait s'établir à 10 357 310 € pour le budget principal et à 5 392 971 € pour l'ensemble des budgets annexes soit un montant global de **15 750 281 €**. Ils concernent les opérations définies dans le cadre du projet d'agglomération, et la poursuite des programmes (Universciel, l'Usine des sports, le Pic du Jer, Auditorium de Lourdes, Médiathèque...). Il s'agit aussi des investissements récurrents qui répondent principalement aux besoins des services. Enfin, sont décrits tous les investissements qui sont liés à l'amélioration du patrimoine : Au-delà des travaux obligatoires pour la mise aux normes des bâtiments, ces investissements d'un montant de 2 568 000 € se répartissent en 2020 sur des travaux sur les bâtiments culturels et sportifs (Conservatoire Henri Duparc, école de musique Joseph Kosma, les bibliothèques du réseau de lecture publique, ou encore les réhabilitations des piscines), et sur d'autres bâtiments ou équipements comme les aires d'accueil des Gens du voyage (Aureilhan, Lourdes) par exemple.

## 22 900 000 € de participations versées aux organismes publics et privés.

Elles se décomposent principalement de la manière suivante :

### Organismes publics :

18 288 000 € pour la contribution versée au SYMAT  
650 000 € pour la GEMAPI  
241 000 € pour les subventions versées aux budgets annexes  
470 000 € pour le SDIS  
738 600 € pour le Syndicat Mixte Pyrénia  
540 000 € pour l'attractivité du territoire (PTER : PLVG, Cœur de Bigorre) et la Politique de la ville (GIP, mission locale, office du tourisme)

### Organismes privés :

521 142 € pour le Parvis Scène Nationale  
463 000 € pour le service Développement économique avec notamment une subvention pour la Pépinière d'entreprises BIC Crescendo, une pour la Pépinière de Bastillac (Step), pour la Mission Locale, et une partie pour le financement de thèses.

*Vous retrouverez les principaux investissements pour 2020 dans le schéma ci-contre.*



## Le financement des investissements

**Autofinancement** : pour 2020, il s'élève à 4 900 263 €.

**Subventions à recevoir** : elles devraient s'élever à 1 115 780 €.

**Le Fonds de compensation de la TVA (FCTVA)** est estimé à 830 000 €.

**L'attribution de compensation par les communes** (transfert des ZAE) : 226 343 €

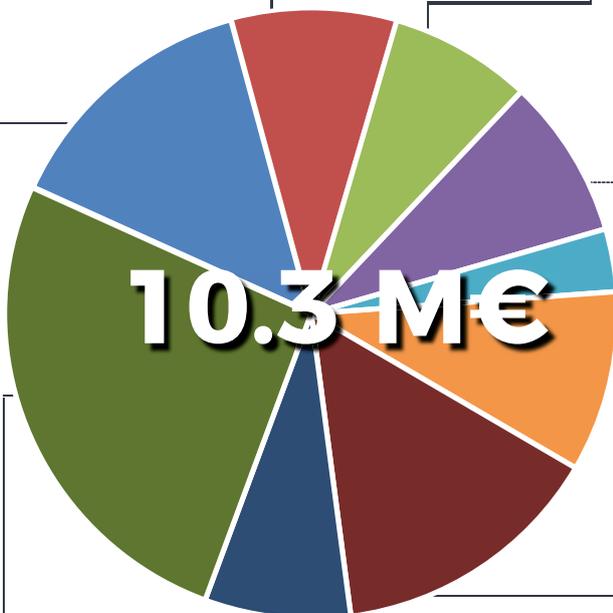
**L'emprunt** : le montant de l'emprunt prévu pour le budget principal s'élève 4 973 737 € et 858 983 € pour les budgets annexes.

**DEVELOPEMENT ÉCONOMIQUE 1 453 000 €**

Zones d'activités économique 533 000 €  
 dont 378 000 € pour l'aménagement de la rue de la  
 cartoucherie sur la zone de l'Arsenal.  
 55 000 € pour la poursuite de la signalétique des ZAE.  
 100 000 € pour la reprise d'éclairage et travaux de voirie.  
**Subventions et aides aux entreprises et aux commerces**  
**920 000 €**  
 Dispositif Entrepren@ Innovation, @immobilier 720 000 €  
 Commerce pour communes rurales et Lourdes 150 000 €  
 Tiers Lieux 50 000 €

**ACCUEIL DES GENS DU VOYAGE 901 000 €**

Aires d'accueil 717 000€ dont 248 000 € pour les travaux de  
 rénovation sur l'aire d'accueil d'Aureilhan, et 208 000 € pour  
 l'aire d'accueil de Lourdes  
**Sédentarisation 184 000 €** pour l'aire de Séméac

**SUBVENTIONS VERSÉES 2 708 760 €**

Fonds d'aide aux communes 450 000 €

**Subventions d'équipement "Politiques contractuelles"**  
 Programme Local de l'Habitat 648 410 € dont 38 410 €  
 pour le dispositif PPRT Nexter  
 Contrat Territorial Occitanie 431 600 € (Centre de Santé à  
 Aureilhan, Salle Multisports à Louey, Haras de Tarbes, Tennis  
 Tarbes, Crèche d'Ossun)  
 Contrat Plan État-Région 392 750 € (aménagement de l'IUT  
 Génie Civile et relogement du Latep)  
 Aide au développement des Laboratoires de Recherche du  
 Pôle Universitaire 350 000 €  
 (dont 150 000 € pour l SITE, 70 000 € pour plateforme  
 PRIMES, 70 000 € pour IUT Innovant et 90 000 € pour le  
 financement de thèses)

**Autres subventions d'équipement** (Syndicat Mixte Pyrénia)  
 436 000 €

**CULTURE 879 600 €**

**Réseau des bibliothèques 227 970 €**  
 Travaux et équipements récurrents, dont 70 000 € pour  
 l'harmonisation du logiciel de prêt des bibliothèques  
**Écoles de musique 651 630 €**  
 Dont 465 000 € pour le Conservatoire Henri Duparc (165 000 €  
 pour travaux divers et 295 000 € pour les travaux relatifs à  
 l'extension du bâtiment).  
 Et 70 350 € pour divers travaux effectués à l'école de musique  
 Joseph Kosma à Séméac.

**ÉQUIPEMENTS SPORTIFS 779 450 €**

**Réhabilitation des piscines**  
**Investissements récurrents 711 450 €**  
 dont 540 150 € pour les aménagements intérieurs du centre nautique  
 Paul Boyrie, et 150 200 € pour le complexe aquatique de Lourdes  
 (dont 100 000 € pour la création de la buvette).  
**Rénovation du bassin du centre nautique Paul Boyrie (en reste à**  
**réaliser 2019) 785 100 €**  
**Maison des Arts Martiaux 17 000 €**  
**Maison de l'Escrime 51 000 €**

**LOGISTIQUE 344 600 €**

Service informatique - logiciels 75 000 €  
 Service informatique - matériel 108 000 €  
 Service communication 7 100 €  
 Service Attractivité du territoire (logiciel métier) 19 500 €  
 Mobilier 15 000 €  
 Travaux pour Espace Pyrénées Occitanie 83 000 €  
 Matériels divers 37 000 €

**ENVIRONNEMENT 992 800 €**

**GEMAPI 435 000 €**  
 Remise en état du CaminAdour 250 000 € (dont travaux à  
 Bours)  
**Travaux hangar Juillan pour service 160 000 €**  
**Équipement du service 13 800 €**  
**Service commun** (outillages et tracteur) 24 000 €  
**Plan Climat Air Energie Territorial 60 000 €** (Réalisation du  
 schéma directeur des énergies, étude de Préfiguration Station  
 Multi énergie), et 50 000 € pour des actions.

**LES GRANDS PROJETS DE L'AGGLO 1 501 000 €**

**Universciel 310 000 €** (avec 230 000 € de "reste à réaliser" 2019 pour  
 acquisition du terrain).  
**L'Usine (313) 306 000 €** (avec 2 159 326 € de "reste à réaliser" 2019)  
**Nouvelle médiathèque** (maîtrise d'œuvre) 105 000 €  
**Pic du Jer 253 000 €**  
**Auditorium de Lourdes 50 000 €**  
**Itinéraires cyclables 477 000 €**

**URBANISME 797 000 €**

**Études (POS, PLUi) 797 000 €**  
 dont 406 000 € pour le SCOT PLUi Agglo, partie diagnostic  
 391 000 € révision et réalisation de documents d'urbanisme

# L'AGGLO ET L'EAU

Compétence historiquement attribuée aux communes, la gestion de l'eau potable et de l'assainissement est désormais gérée par la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées (CATLP). Ressource naturelle précieuse, ce sont de nouvelles missions à relever pour l'agglomération qui devient l'interlocuteur principal des usagers pour la gestion de l'eau dans la globalité.

UNE COMPÉTENCE OBLIGATOIRE AU 1<sup>ER</sup> JANVIER 2020

## Une gestion globale

À compter du 1<sup>er</sup> Janvier 2020, la compétence est devenue compétence obligatoire pour la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées (CATLP). Le transfert concerne les compétences eau potable, assainissement (assainissement collectif et non collectif) et gestion des eaux pluviales urbaines. La dissolution des syndicats existants se limite aux syndicats regroupant des communes entièrement incluses dans le périmètre de la CATLP, le mécanisme de représentation-substitution s'appliquant pour les autres syndicats.

(Vous retrouverez la liste des communes adhérentes à des syndicats mixtes sur le site Internet de l'agglomération [www.agglo-tlp.fr/eau-assainissement](http://www.agglo-tlp.fr/eau-assainissement)).

Ce changement fait suite à la loi NOTRe (Nouvelle Organisation du Territoire et de la République) adoptée le 7 août 2015 et la loi Ferrand relative à la mise en œuvre du transfert des compétences eau et assainissement votée le 3 août 2018.

C'est ainsi tout le cycle de l'eau qui est pris en charge pour une eau potable en quantité et qualité suffisante, en assurant la bonne gestion des ressources et la préservation des milieux naturels et souterrains.

En bref, en terme d'investissements :



C'est le nombre de communes concernées par le transfert de compétence **Eau Potable**, soit + de **34 000 abonnés**.

**41** ressources en eau  
**130** réservoirs  
**872 km** de réseau



C'est le nombre de communes concernées par le transfert de compétence **Assainissement** soit + de **43 000 abonnés**.

**25** stations d'épuration  
**723 km** de réseau



### LES RÉPONSES AUX QUESTIONS QUE VOUS VOUS POSEZ !

*Qu'est ce-que ce transfert de compétences va changer pour moi ?  
Seul le contact du référent change, dans le cas où votre facturation était auparavant établie par votre commune. Le transfert de compétences n'a pas d'incidence sur le service public.*

*Y aura-t-il une incidence sur le prix de l'eau ?*

*Aucun changement de tarif Les surtaxes communales appliquées en 2019 restent inchangées pour 2020 : pas d'augmentation du prix de l'eau sur la partie collectivité.*



### ASSURER LA TRANSITION

#### Ce qui change pour l'utilisateur

Si votre commune était au préalable en régie (facturation établie par la commune) :

Le service communautaire de l'eau et de l'assainissement de la CATLP est votre correspondant pour :

- l'ouverture ou la fermeture d'un abonnement d'eau,
- d'un problème de facturation,
- ou d'un problème de compteur.

Les modalités de gestion et de facturation restent les mêmes pour l'utilisateur. La plateforme de paiement et les applications en ligne restent accessibles à la même adresse.

Si votre commune était gérée au préalable par un délégataire (SAUR, SUEZ ou VEOLIA),

Il n'y a pas de changement et votre correspondant reste le délégataire.

Si vous avez un doute, référez-vous au contact indiqué sur votre facture d'eau sur laquelle figure les coordonnées de l'organisme.



### DE NOUVEAUX LOCAUX POUR MIEUX RÉPONDRE AUX USAGERS

#### Le service communautaire de l'eau et de l'assainissement emménage !

Dans le cadre de cette nouvelle organisation, le service communautaire de l'eau et de l'assainissement bénéficie de nouveaux locaux au Télésite de la Zone Bastillac. Ce sont 40 agents qui intègrent ainsi la CATLP.

#### Horaires d'ouverture au public :

Lundi : 8h45-12h15 / 13h45-17h15

Mardi, mercredi, jeudi : 8h15-12h15 / 13h45-17h15

Vendredi : 8h15-12h15 / 13h45-16h15



Télésite Zone Bastillac  
rue Morane-Saulnier 65000 Tarbes

Vous pouvez les joindre par téléphone : 05 62 44 47 92  
et par courriel : [eaux.contact@agglo-tlp.fr](mailto:eaux.contact@agglo-tlp.fr)

## LES START-UP LAURÉATES

### Où en sont-elles aujourd'hui ?

Start'In Pyrénées est un concours d'innovation organisé par la Communauté d'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées visant à implanter et à attirer de nouveaux talents pour le territoire. Les quatre vainqueurs de l'édition 2018, ont pris le temps de répondre à nos questions. Retour sur leur expérience du concours et l'évolution de leurs entreprises.

### Human Mechanical Technologies (HMT)



#### Qu'est ce que HMT ?

**Kévin Régi** : L'objectif d'HMT est de préserver le savoir-faire des employés de tous les secteurs en diminuant leur pénibilité et en accompagnant la prévention des risques au travail.

HMT (pour Human Mechanical Technologies) débute en tant que bureau d'études et développe des solutions exosquelettes qui permettent de diminuer la pénibilité physique et prévenir l'apparition des troubles musculosquelettiques. On s'est rapidement rendu compte que nous devions élargir notre offre et proposer une démarche ergonomique plus poussée. C'est à ce moment-là que nous avons concouru au Start'In Pyrénées 2018 (SIP) malgré que le projet HMT avait vu le jour en septembre 2015 au sein de l'ENI de Tarbes.

En 2018, nous avons deux premières solutions exosquelettes : Light et Plum'. Ce développement a été possible grâce aux aides de différents organismes locaux : Initiatives Pyrénées, Réseau Entreprendre Adour, Créalia (région Occitanie) et BPI dans l'objectif d'établir des contrats avec nos clients. En parallèle du concours SIP, nous préparons également le concours ENEDIS (2 victoires, NDLR). Outre l'aspect financier, le concours a permis d'ancrer HMT sur le territoire et d'en faciliter le développement.

#### Pourquoi avoir choisi l'agglomération TLP ?

**KR**: Deux aéroports à moins de 30 minutes, genèse du projet à Tarbes, le cadre de vie, tout est à proximité. Il est facile de travailler dans l'agglomération avec un réseau bien formé. Notamment avec des partenariats dans le tissu local permettant la création de synergie sur le territoire. Le concours SIP a permis d'avoir plus de crédibilité au niveau local, surtout avec les industriels. HMT n'est plus la start-up tarbaise mais une entreprise à part entière.

#### Aujourd'hui, où en est HMT ?

**KR** : Une évolution des solutions exosquelettes par rapport au pitch lors de la finale du concours en termes d'esthétique et de poids (2kg/100). HMT s'est développée de façon pérenne après SIP. Aujourd'hui on commence à se déployer (utilisation par les clients), avec un suivi assuré. L'entreprise adapte ses solutions en fonction de l'activité de travail réalisée afin de toujours réduire la pénibilité au travail. En termes de prix, l'entreprise tarbaise est dans la moyenne mondiale. Tout est fabriqué en France et au niveau local. L'exosquelette est une solution ergonomique, légère et adaptée aux divers postes de travail.

#### Que peut-on souhaiter à HMT pour demain ?

**KR** : S'implanter définitivement sur le territoire de l'agglomération. Comme objectif pour la fin 2022, nous espérons embaucher 22 employés (ingénieurs et ergonomes). 20 exosquelettes sont déjà déployés, sur une dizaine de métiers différents. Le but est de pouvoir implanter les solutions dans une grande diversité de métiers. Trouver des bâtiments, loger nos bureaux et atelier, sortir de nouveaux produits, voilà le futur de l'entreprise.

Le chemin est tracé pour HMT, nous leur souhaitons un bon développement au sein de l'agglomération.

+ d'infos sur : [hmt-france.com](http://hmt-france.com)



### Next Aero Concept



**Next Aero Concept (NAC)**, développe un outillage et un processus de production innovant, pour le déplacement et l'installation des moteurs d'avions.

Présentée au salon du Bourget et au dernier salon aéronautique de Londres, la solution Air Stands conçue et dessinée par NAC se concrétise. Repérée et sélectionnée par le prestigieux BizLab d'Airbus, la start-up compte fabriquer son premier prototype pour moteurs d'avions dans les 6 mois qui viennent. Les premiers tests suivront au deuxième trimestre 2020. L'autre marché visé est celui de la maintenance aéronautique.

Ingénieur en mécanique de formation, Thomas Lamadon est passé par différents secteurs avant de se focaliser

sur l'aéronautique. Pour des structures privées et publiques du milieu biomédical, des machines-outils de précision, du spatial, ou de la fonction publique, l'ingénieur a mené plusieurs projets avant de se lancer dans l'entrepreneuriat et être candidat au concours SIP (2<sup>ème</sup> lauréat du concours).

C'est en 2016 qu'il crée son bureau de conseils et d'études. Son premier client fut Tarmac Aerosave qu'il a accompagné dans le développement des solutions liées au démantèlement d'avions. Parallèlement à ce marché, Thomas a développé un concept de chariot moteur original, présentant des innovations technologiques qui font l'objet d'un dépôt de brevet dès 2016 (l'extension mondiale vient d'être confirmée) : « Notre solution intègre des fonctions de montée, de descente mais aussi d'amortissement, ce qui permet à la fois le transport du moteur dans un camion standard mais également l'installation directe sur avion », explique le concepteur qui prévoit six embauches cette année. Il projette aussi un déménagement dans de nouveaux locaux sur le territoire. Un retour aux sources pour Thomas mais aussi un choix lié à l'attractivité et au soutien local (Start'In Pyrénées, CATLP, Initiative Pyrénées, Entrepreneuriat Innovation mais aussi Créalia, Pass Export et la Région Occitanie...). Thomas a encore d'autres solutions en tête dans le domaine des outillages pour la maintenance aéronautique. Une start-up de plus qui décolle !

+ d'infos sur : [nextaeroconcept.com](http://nextaeroconcept.com)

## Marelha



Sarah LANGNER  
Créatrice de Marelha

« L'agglo est à échelle humaine avec un réseau dynamique »

Durant des études de commerce et de mode entre Paris et Bordeaux, Sarah Langner pense à la création de son projet : **Marelha**. Le but ? Être un bureau de développement textile accompagnant les professionnels dans la réalisation de produits plus responsables.

Originaire de la vallée d'Aure, c'est avec passion qu'elle défend la race de mouton Auroise (en voie d'extinction). Elle a créé, et préside d'ailleurs, le Groupement d'Intérêt Économique (GIE) **la Toison d'Aure**, regroupant 12 éleveurs afin d'assurer un stock disponible pour ses clients, de vérifier la qualité et de l'optimiser.

Le bureau de Marelha se situe dans la pépinière d'entreprises BIC Crescendo et dans un atelier de conception implanté en vallée d'Aure. L'objectif est une première embauche en 2020. La participation au concours SIP (3<sup>ème</sup> lauréate) a permis d'accélérer tout le processus de création d'activité pour Sarah qui souhaite développer des collaborations avec des marques locales. L'année dernière, ce sont 2,5 tonnes de laines qui ont été traitées par Marelha.

+ d'infos sur : [marelha.com](http://marelha.com)

## Youstiti

Après des études à Toulouse, Alexandre Magnat, informaticien et responsable d'un service informatique a l'idée de créer son entreprise **Youstiti**. Le concept, créer un système de vidéo souvenir totalement automatisé.



Alexandre MAGNAT  
créateur de Youstiti

« Il n'y a pas de freins à s'installer sur le territoire »

Après 2 années à découvrir le monde avec sa femme, ils choisissent de s'installer sur le territoire de l'agglomération en 2015. « La région est magnifique et les Pyrénées offre un superbe terrain de jeu et d'épanouissement personnel ».

En mars 2018, Alexandre crée, sa société, Youstiti. Par la suite, il concourt au SIP et remporte la quatrième place. En plus d'une aide financière, un bureau chez Crescendo et un apport en trésorerie, SIP a permis une visibilité médiatique pour l'entreprise Tarbaise.

Aujourd'hui, Youstiti, c'est une équipe de six personnes soudée et motivée. Développant un produit digital, innovant, et au service à la fois des skieurs / visiteurs de sites de loisirs et de leurs exploitants avec de l'analyse de flux de fréquentation. Youstiti apporte ses services dans des stations de ski telles qu' Avoriaz et Val d'Isère dans les Alpes, mais également localement, à Cauterets. L'ambition est de continuer à se développer au service des stations de sports d'hiver.

Beaucoup de projets et d'évolutions sont en perspective : Recherche de financement pour continuer les développements techniques, accélérer la commercialisation et une volonté de doubler les effectifs d'ici la fin de l'année.

+ d'infos sur : [youstiti.com](http://youstiti.com)

*Start'in Pyrénées, nouvelle édition à venir...*

### Technacol, une pépite sur le pôle universitaire

Cette année, le laboratoire Technacol va fêter son 30<sup>ème</sup> anniversaire !

L'occasion de revenir sur cette pépite technologique du territoire implantée sur le pôle universitaire de l'agglomération.

Technacol est un centre de transfert de technologie créé en 1990 en marge de la création du laboratoire de l'École Nationale d'Ingénieur de Tarbes (ENIT). Cette structure reconnue comme un Centre Régional d'Innovation et de Transfert de Technologie (CRITT) avait à l'origine pour mission de contribuer au développement des techniques d'assemblage, notamment le collage, alors en pleine émergence. Au fil des ans, Technacol s'est employé à accompagner des entreprises de toutes tailles et de tous secteurs d'activité dans des actions de formation professionnelle ainsi que dans des projets de collage innovants, en s'appuyant sur sa propre expertise et sur le pôle d'excellence collage de l'ENIT. Pour mener à bien ses missions, le laboratoire dispose d'un centre d'essais mécaniques et chimiques afin d'étudier les performances des collages et autres matériaux. Technacol est également dotée d'un centre d'essais environnementaux qui permet de recréer en laboratoire des conditions climatiques sévères, mais aussi d'une plateforme de vieillissement naturel sur les toits de l'observatoire du Pic du Midi. Cette dotation exceptionnelle leur a permis de s'illustrer dans de nombreuses réalisations.

#### 30 ans d'innovation dans le collage et de très beaux succès.

« Chaque année, nous aidons plus de 200 entreprises à accomplir leurs projets de collage », raconte Gladys Chartier, directrice de Technacol. « Parmi ces projets, nous avons notamment réalisé la conception du collage des hublots du « Polar Observer » de Jean-

Louis Etienne en 2002. Une expérience inoubliable ! » Technacol travaille en forte connexion avec des projets aéronautiques tels des collages de joints d'étanchéité sur des pièces de moteur d'avion mais pas uniquement. Le laboratoire a également mis au point un collage de boîtier électronique pour un grand nom haut-pyrénéen du ferroviaire ou travaille encore dans l'industrie du luxe au collage de pièces de montres ou de bijoux. « Le collage est une technologie très avantageuse dans l'industrie », nous confirme Lionel Oustry, ingénieur chez Technacol. « Les collages permettent de simplifier les conceptions des pièces, les rendre plus légères, plus faciles à fabriquer et donc moins chères tout en affichant des performances ahurissantes. C'est donc toutes ces raisons qui expliquent la popularité des solutions collées. »

#### Technacol & l'agglomération

Conscient de la valeur et de l'attractivité de Technacol pour le territoire, la CATLP a acté son adhésion et son entrée au sein du conseil d'administration lors du bureau communautaire du 23 janvier 2020. Par ailleurs, des actions seront également travaillées dans les années à venir dans le contrat d'industrie Lacq Pau Tarbes

#### Technacol, tourné vers les défis de demain.

Aujourd'hui, le laboratoire s'implique dans de nombreux projets orientés vers le développement durable et l'économie circulaire tels que des projets de recyclage de bois, de déchets plastiques marins ou de développement de colle pour assembler des habitats marins pour repeupler des récifs artificiels. « Ces projets nous tiennent à cœur », affirme Mathieu Charlas, ingénieur chez Technacol. « Ils sont pour nous une contribution évidente à la problématique environnementale que notre société rencontre. » Nul doute que Technacol aura encore de nombreux défis passionnants à relever pour les 30 ans à venir. Joyeux anniversaire !

#### Technacol

47 avenue d'Azereix 65000 Tarbes  
Tel. : 05 62 34 76 60



LA TOURNÉE BPI  
FRANCE« Entrepreneuriat  
pour tous »

La tournée BPI (Banque Publique d'Investissement) France « Entrepreneuriat pour tous » a fait étape, en décembre dernier, à l'Espace Pyrénées Occitanie, pour une soirée sous le signe des échanges et du partage.

Cet événement ouvert à tous et gratuit était organisé par le dispositif **CitésLab** et **Ad'occ**, l'Agence de développement économique de la Région Occitanie.

Tout l'après-midi, des pitches\*, des ateliers et des rencontres avec des experts de l'accompagnement ont eu lieu. L'occasion de partager sur la création d'entreprises, le développement d'activité et le retour d'expériences de chacun. Des dizaines de réseaux d'accompagnement à la création d'entreprises étaient aussi présents comme le dispositif de l'agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées « CitésLab » ou encore « Ad'Occ ».

Plus de 100 créateurs d'entreprises et futurs entrepreneurs sont venus s'inspirer des pitches de nos startupers, pour écrire demain leur propre histoire entrepreneuriale ! L'occasion pour la CATLP de présenter elle aussi ses nombreuses solutions au service des entrepreneurs comme le CAP (Comité d'Accompagnement Partenarial), pensé pour faciliter et accélérer le parcours du porteur de projet. Si vous aussi vous avez un projet d'entreprise, le service développement économique de l'agglomération se tient à votre disposition.

\* pitch : brève présentation orale du projet entrepreneurial d'une start-up

ERRATUM

## Site de Daher à Louey et Juillan

Dans le dernier numéro de #agglotlp n°6, en page 19, dans l'article « Salon du Bourget, une dimension nationale » nous avons écrit que les avions d'affaire TBM étaient fabriqués par le groupe Daher sur le site de Juillan. Il convient de rectifier et d'ajouter que le site se trouve aussi sur la commune de Louey.

## CONFÉRENCE

Le développement de la filière  
Hydrogène

En novembre dernier, une centaine de professionnels, chefs d'entreprise et experts de la transition énergétique se sont réunis au siège de la CATLP à Juillan autour du thème : « **l'hydrogène, un vecteur d'innovation pour les territoires** ».

L'hydrogène est l'élément chimique le plus abondant dans l'univers. Aujourd'hui principalement utilisé par l'industrie pour la production d'ammoniac et le raffinage de carburant, il pourrait être la source d'énergie verte de demain. La production d'hydrogène vert par électrolyse de l'eau, méthode qui ne rejette pas de CO<sub>2</sub>, est une alternative à la production d'énergies carbonées et l'exploitation de sources d'énergies fossiles. L'hydrogène vert peut être utilisé pour de multiples usages comme les transports, la production d'électricité ou encore le stockage d'énergie. Les voitures, les trains ou les vélos fonctionnent à l'hydrogène à condition d'être équipé d'une pile à combustible qui transforme l'hydrogène en électricité et en vapeur d'eau.

Organisé en partenariat avec DERBI, le pôle de compétitivité dédié à la transition énergétique, cette conférence fut l'occasion pour les différents acteurs d'échanger sur les opportunités et les freins au développement de la filière Hydrogène sur le Territoire d'industrie Lacq-Pau-Tarbes. Plusieurs intervenants et spécialistes venus de la France entière (Nantes, la Rochelle, Toulouse ou encore l'Ariège) ont présenté leurs retours d'expériences et les dispositifs régionaux favorisant le déploiement de la filière.

Avec notamment l'installation de la future station de distribution d'hydrogène vert « Hyport » près de l'aéroport Tarbes-Lourdes-Pyrénées, le projet de démonstrateur énergétique I.Z.A.R.D. (Innovations pour les Zones d'Activité dans les Réseaux d'énergie) et la production de trains à Hydrogène par ALSTOM, l'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées possède des atouts pour encourager le développement de cette énergie du futur et envisager la transition énergétique comme un levier de développement économique important.

## RÉSEAU DE LECTURE PUBLIQUE plus proche de la nature....

Si bibliothèque verte évoque, pour certains, d'heureux souvenirs de lectures enfantines, aujourd'hui le terme de bibliothèque verte marque l'engagement en faveur de l'écologie et du développement durable. Découvrez dans toutes les bibliothèques de l'agglomération les ouvrages dédiés à ce sujet ainsi que nos animations accessibles à tous.

## Les rendez-vous du CPIE

Une coopération entre le *Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement 65* (CPIE) –basé à Bagnères de Bigorre, et la **grainothèque** de la médiathèque de Lourdes a été mise en place.

Ainsi, du 6 au 28 mars, cette association, œuvrant pour l'environnement et le développement local et durable, propose une exposition, des ateliers participatifs –dont l'un dédié aux enfants- et d'une conférence diaporama, autour du thème « *jardiner au naturel avec le CPIE* ». En effet, l'alerte est lancée, depuis longtemps, relativement aux dangers des pesticides et autres produits chimiques envers l'eau, la terre, et les écosystèmes. Le CPIE a pour mission de nous initier à de

## Cycle Ma Terre

La bibliothèque Albert Camus proposera dans le cadre des ateliers du Père Albert, deux ateliers de fabrication de produits biologiques à destination du public adulte et animés par l'association *Serpettes et chaudrons* qui œuvre à la transmission et au partage des savoir-faire liés au monde végétal, avec une approche écologique et ethnobotanique et dans une démarche artisanale, solidaire et locale :

- Samedi 11 Avril 2020 - 10h/12h : Cosmétiques (gratuit sur inscription)
- Samedi 18 Avril 2020 - 10h/12h : Saponification (gratuit sur inscription)

Une conférence sur la permaculture sera aussi proposée. Elle sera animée par Loïc Etcheberry de l'association Perma Futur dans la salle de spectacle du CAC le Vendredi 24 Avril 2020 – 20h30 (entrée libre)

Et pour les enfants (de 8 à 12 ans), la Bibliothèque organisera trois ateliers sur les énergies renouvelables animés par l'association Les petits débrouillards (gratuit sur inscription aux trois séances) :

- *À la découverte des différentes sources d'énergies* : Mercredi 22 avril 2020 - 10h/12h
- *Je produis mon énergie !* : Mercredi 29 avril 2020 – 10h/12h
- *Fabriquer sa propre centrale d'énergie* : Mercredi 6 mai 2020 – 10h/12h

### Bibliothèque Albert Camus

51, rue de la République 65600 Séméac  
Tél. 05 62 37 78 63

nouvelles pratiques de jardinage : outils, techniques, alliés du jardin, ou moyens de luttés écologiques contre les indésirables, ainsi que des astuces naturelles pour embellir et entretenir son jardin.

Dans le même esprit, 5 cycles d'expositions animées d'ateliers, auront lieu à la médiathèque de Lourdes. Au mois de mars, les rendez-vous du CPIE avec la médiathèque de Lourdes sont :

- Du 6 au 28, exposition « *Jardiner au naturel* »
- Vendredi 20 mars à 14h30 : conférence/diaporama
- Mercredi 25 mars à 14h30 : animations enfants
- Samedi 28 mars à 17h : animation grand public

### Médiathèque de Lourdes

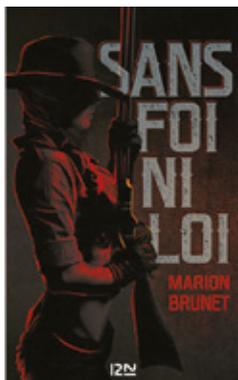
22, place du Champ Commun 65100 Lourdes  
Tél. 05 62 94 24 21

LES COUPS DE CŒUR DE ...

## La bibliothèque Nelson Mandela et la Ludothèque d'Entrée de Jeu

*Roman Ado*

**Sans foi, ni loi** / Marion Brunet



Un folle cavale à travers l'Ouest américain.

C'est un western, et tout y est : les bandits, les saloons, les cow-boys. Marion Brunet nous transporte dans l'immensité des paysages du Wyoming dans un roman singulier imprégné des préoccupations habituelles de l'autrice, la famille éclatée, le regard

social, l'amitié. Garrett, fils de pasteur se fait kidnapper par une dangereuse hors-la-loi, Ab Stenson.

Bien vite ce jeune garçon, au fur et à mesure de leur cavale ressent une fascination pour cette femme puissante, libre, irréductible, qui prend son destin en main et vit selon ses propres règles dans un monde qui ne l'accepte pas. Elle lui confie ses secrets et l'éloigne de son père violent, lui offrant ainsi un avenir meilleur.

Le ton est juste et sensible, la langue vive, crue, charnelle ; le regard, infiniment humain.

Destiné aux ados ce roman est une leçon de liberté, un récit d'apprentissage.

Marion Brunet réinvente le western pour en faire un manifeste féministe et humaniste.

**Jeu (4 ans et +)**

**Mr Wolf** / Wilfried Fort et Marie Fort,

illustré par Gaëlle Picard

1 - 5 joueurs



Mr Wolf est un jeu coopératif où vous devez tous ensemble ramener les 8 animaux dans leur maisonnette attitrée. Si tous les

animaux indiqués sur chaque maisonnette sont bien à l'abri avant que Mr Wolf n'arrive dans le pré par le chemin de pierre, vous ramportez la partie.



LE PARVIS

### La Séquence espagnole du Parvis > du 22 au 29/04

Un lien puissant unit les Hautes-Pyrénées et l'Espagne, par la proximité géographique mais aussi par l'Histoire. Mais aujourd'hui, qu'en est-il de cette relation ? *La Séquence espagnole* vous propose de mettre en lumière une toute nouvelle génération d'artistes, tout aussi novateurs qu'engagés.

Le Parvis accueillera *Pas pleurer*, une pièce adaptée du roman de Lydie Salvayre (prix Goncourt 2014), qui marquera à sa manière les 80 ans de l'exode des réfugiés espagnols vers la France après la victoire de Franco. L'autrice sera présente à cette occasion pour une rencontre avec le public.

Carla Rovira viendra présenter *Matria*, un spectacle documentaire qui s'appuie sur l'histoire personnelle de l'autrice, pour parler des mécanismes de la mémoire et des politiques en matière de justice et de réparation. Comment faire face à la mémoire familiale dans un État qui s'est forgé dans l'oubli ? Quel est l'héritage familial des blessures de la Guerre Civile Espagnole ? Quel est le rôle joué par les mères ?

Dans un tout autre registre, la compagnie catalane Oligor y Microscopía nous interrogera sur notre condition de touriste. Dans sa nouvelle création, *La melancolía del turista*, babioles et autres souvenirs prennent place dans un minutieux théâtre d'objets pour faire ensemble l'inventaire drôle, poétique et anthropologique des motivations souterraines qui nous mènent à incarner la figure du touriste et des péripéties qui en découlent.

Enfin, l'Agrupación Señor Serrano viendra livrer une formidable leçon de géopolitique avec *Birdie*. Le spectacle se présente comme une performance multimédia avec des objets, *Les Oiseaux* de Hitchcock revisité, des maquettes, 2000 miniatures d'animaux, des guerres, des contrebandiers, une migration massive et trois interprètes manipulant ce monde en désordre avec humour, sens critique et engagement avec l'humanité.

**Le Parvis scène nationale Tarbes Pyrénées**

> [www.parvis.net](http://www.parvis.net)

Renseignements, réservations : 05 62 90 08 55 du mardi au samedi de 13h30 à 19h

## Quelques idées de sorties culturelles !

**JUSQU'AU 28 FEV**

### Expo photos

Présentée par M. Destombes  
Médiathèque de Lourdes

**MAR 25 FEV À 18H30**

### Miniature

Présentée par les élèves du Conservatoire  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Centre Albert Camus, Séméac

**MAR 25 FEV À 21H**

### Soirée Cantèra

Avec le département de Musiques  
Traditionnelles du Conservatoire.  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Le Celtic Pub, Tarbes

**VEN 28 FEV DE 18H À 19H**

### Atelier d'écriture

Avec Insolit'art  
Médiathèque de Lourdes

**SAM 29 FEV À PARTIR DE 11H**

### « Mon imaginaire » IND 1 et 2

Présentée par les classes d'initiation  
danse du Conservatoire. *Billets gratuits et numérotés à retirer à l'accueil*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**SAM 29 FEV À 14H**

### Classe ouverte Danse

Restitution de la masterclass animée par  
Isabelle Arnaud autour du chorégraphe  
Angelin Preljocaj. *Entrée libre (dans la limite  
des places disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**MAR 3 MARS À 18H30**

### Miniature Vents

Présentée par les élèves du Conservatoire  
*Entrée libre (dans la limite des places  
disponibles)*  
Centre Albert Camus, Séméac

**MAR 3 MARS À 19H30**

### Conférence « Lecture de l'Art »

Avec Alain-Jacques Levrier-Mussat  
Médiathèque de Lourdes

**MER 4 MARS À 10H30**

### Dis, tu me racontes une histoire ?

Lectures d'albums pour les enfants  
de 1 à 4 ans  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**MER 4 MARS DE 15H À 17H**

### Atelier création

Initiation paper craft  
*Sur inscription (environ 8 personnes)*  
Médiathèque de Lourdes

**JEU 5 ET VEN 6 MARS À 20H30**

### « Musique et Danse »

Carte blanche aux créations de Pierre-  
Olivier Pouzet.  
1<sup>ère</sup> partie : musicale, pièces pour ensembles  
de percussions et instruments  
2<sup>ème</sup> partie : musicale et chorégraphique,  
pièces pour ensembles de P.O. Pouzet,  
BadOctet et Duo avec Lutfi Jafkar, batteur.  
*Billets gratuits et numérotés*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**DU 6 AU 28 MARS**

### « Jardiner au naturel »

Expo et rencontres pédagogiques avec le  
C.P.I.E.  
Ven 20 mars à 20h30 : conférence  
Mer 25 mars à 14h30 : animation jeunesse  
Sam 28 mars à 14h30 : animation grand  
public de sensibilisation au jardinage  
Médiathèque de Lourdes

**SAM 7 ET MER 11 MARS À 10H30**

### Jeux de poésie

Atelier poésie pour les enfants de 10 à 12  
ans le 7 mars, et de 8 à 10 ans le 11 mars.  
Sur inscription au 05 62 44 38 96  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**SAM 7 MARS DE 15H À 17H**

### Printemps des Poètes

Atelier poésie avec « Les amis de Victor  
Hugo »  
Médiathèque de Lourdes

**MAR 10 MARS À 19H30**

### Jam Session

Rencontre des étudiants et adultes du dép.  
Jazz : standards, impros et créations.  
*Entrée libre (dans la limite des places  
disponibles)*  
Le Celtic Pub, Tarbes

**MER 11 ET 18 MARS À 10H30**

### Mon doudou m'a dit

Lectures aux tout-petits (18m à 4 ans)  
Bibliothèque Nelson Mandela, Tarbes

**SAM 14 MARS À 14H**

### Concert clôture Masterclass

Animée par Stéphanie Moraly, violoniste.  
*Entrée libre (dans la limite des places  
disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**LUN 16 MARS À 18H**

### « Jazz et musiques improvisées »

Concert de clôture de stage animé par  
Etienne Manchon, pianiste, compositeur,  
arrangeur. *Entrée libre (dans la limite des  
places disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**MER 18 MARS À 10H30**

### Lecture d'albums de Judith Gueyfier

Pour les enfants à partir de 3 ans.  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**MER 18 MARS DE 15H À 17H**

### Atelier enluminure

*Sur inscription (environ 10 personnes)*  
Médiathèque de Lourdes

**MER 18 MARS À 18H**

### Concert « Cuivres et Orgue, fêtent le Printemps »

Présentée par les élèves des écoles de  
musique de l'agglomération et du Conservatoire.  
*Entrée libre (dans la limite des places  
disponibles)*  
Église Sainte Thérèse à Tarbes

**VEN 20 MARS À 20H30**

### Spectacle « Itinérance »

Jeunes voix/ jeune Choeur / Intemporelles/  
Groupes de chant traditionnel.  
Mise en scène théâtre : Hervé Carrère  
*Tarifs : 10 €/5 €/2 €*

*Deux autres représentations : lundi 6 avril  
dans le cadre du « Festival de Musiques  
Sacrées de Lourdes », et samedi 6 juin  
« Festival Tarba en Canta ».*

Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**SAM 21 MARS À 10H**

### Atelier Judith Gueyfier

Atelier avec l'illustratrice pour tout public à  
partir de 6 ans. Sur inscription.  
Lecture d'albums à 14h30  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**SAM 21 MARS À 16H**

### « Le roman de Renart »

Spectacle  
Parvis, Scène Nationale à Ibos

**SAM 21 MARS À 16H30**

### « Trois frères pour un seul trésor »

Spectacle à partir de 6 ans, suivi d'une  
dédicace de l'auteur.  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**MAR 24 MARS À 18H30**

### Miniature Guitare, Harpe, Flûte

en clôture des masterclasses animées par  
Ricardo Moyano. *Entrée libre (dans la limite  
des places disponibles)*  
Centre Albert Camus, Séméac

**JEU 26 MARS À 20H**

### Soirées «BaRoques»

Duo « Il tasto giusto », en 1<sup>ère</sup> partie élèves  
adultes département de Musique Ancienne  
du Conservatoire. *Entrée libre (dans la limite  
des places disponibles)*  
Le Celtic Pub, Tarbes

Événement proposé par :

- Les bibliothèques de l'agglomération
 ■ Le Conservatoire et les écoles de musique

**SAM 28 MARS - JOURNÉE****Portes Ouvertes du Conservatoire**

Permanences des professeurs et animations musicales. *Entrée libre*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**MAR 31 MARS À 18H30****Miniature**

Présentée par les élèves du Conservatoire  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**MER 1<sup>ER</sup> AVRIL À 10H30****Dis, tu me racontes une histoire ?**

Lectures d'albums pour les enfants de 1 à 4 ans  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**VEN 3 AVRIL À 18H****Examen-concert****Musique de Chambre**

Présentée par les élèves du Conservatoire  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**VEN 3 AVRIL À 18H30****Audition Bois & Atelier Harmonie**

Présentée par les élèves des écoles de musique de l'agglomération  
Salle des fêtes de Bours

**DU 6 AVRIL AU 30 JUIN****Expo : les chats, mystérieux amis**

Bibliothèque Nelson Mandela, Tarbes

**VEN 10 AVRIL À 20H30****Concert fin de stage**

Présentée par les élèves des écoles de musique de l'agglomération  
Salle des fêtes d'Orleix

**MAR 21 AVRIL À 18H30****Miniature Composition**

Présentée par les élèves du Conservatoire  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Conservatoire Henri Duparc, Tarbes

**MER 22 AVRIL À 15H****« Chats par ci, chats par là »**

Racontine et atelier créatif, à partir de 5 ans  
Bibliothèque Nelson Mandela, Tarbes

**24 ET 25 AVRIL À 20H30****Opéra « Les Noces de Figaro »**

Orchestre symphonique et chanteurs du Conservatoire. Mise en scène : Eric Durand  
*Renseignements et tarifs au 05 62 56 37 30*  
Auditorium Padre Pio, Lourdes

**MAR 28 AVRIL À 18H30****Miniature**

Département des Pratiques Amateurs.  
*Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Centre Albert Camus, Séméac

**MER 6 MAI À 10H30****Dis, tu me racontes une histoire ?**

Lectures d'albums pour les enfants de 1 à 4 ans  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**8 ET 9 MAI À 20H30****Opéra « Les Noces de Figaro »**

Orchestre symphonique et chanteurs du Conservatoire. Mise en scène : Eric Durand  
*Tarifs : 10€/5€/2€*  
(lieu à confirmer prochainement)

**MAR 19 MAI À 18H30****Miniature**

Par les élèves du Conservatoire. *Entrée libre (dans la limite des places disponibles)*  
Centre Albert Camus, Séméac

**MER 17 JUIN****Fête de la musique : Audition Musiques actuelles et accordéons**

Présentée par les élèves des écoles de musique en partenariat avec le réseau de lecture publique de l'agglomération  
ECLA Aureilhan

**DU 4 AU 25 AVRIL****Expo peinture**

Présentée par Hanna Gabrielle  
Médiathèque de Lourdes

**MAR 7 AVRIL À 19H30****Conférence « Lecture de l'Art »**

Avec Alain-Jacques Levrier-Mussat  
Médiathèque de Lourdes

**MER 1<sup>ER</sup> AVRIL DE 15H À 17H****Atelier création**

Initiation Panier et couronnes de Pâques  
Sur inscription (environ 8 personnes)  
Médiathèque de Lourdes

**MER 15 AVRIL DE 15H À 17H****Atelier calligraphie**

Sur inscription (environ 10 personnes)  
Médiathèque de Lourdes

**VEN 24 AVRIL DE 18H À 19H****Atelier d'écriture**

Avec Insolit'art  
Médiathèque de Lourdes

**MAR 5 MAI À 19H30****Conférence « Lecture de l'Art »**

Avec Alain-Jacques Levrier-Mussat  
Médiathèque de Lourdes

**MER 6 MAI DE 15H À 17H****Atelier création**

Muguet en origami  
Sur inscription (environ 8 personnes)  
Médiathèque de Lourdes

**DU 8 AU 29 MAI****« Les plantes exotiques »**

Expo et rencontres pédagogiques sur les plantes exotiques allergisantes : exemple de l'ambrosie.

15 mai à 19h : conférence

13 mai à 14h30 : animation jeunesse

16 mai à 14h30 : animation grand public

Médiathèque de Lourdes

**9 MAI À 20H30****Opéra « Les Noces de Figaro »**

Orchestre symphonique et chanteurs du Conservatoire. Mise en scène : Eric Durand  
Salle de spectacle du cinéma, Cautejets

**MER 13 MAI À 10H30****Filocha le petit chat**

marionnettes, contes, musique par la compagnie « Le chat somnambule ». pour enfants de 9 mois à 4 ans.

Bibliothèque Nelson Mandela, Tarbes

**MER 20 MAI À 14H ET À 16H****Ateliers d'illustration Joana Boillat**

En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement, à partir de 5 ans.  
Médiathèque Louis Aragon, Tarbes

**MER 20 MAI DE 15H À 17H****Atelier enluminure**

Sur inscription (environ 10 personnes)  
Médiathèque de Lourdes

**MAR 2 JUIN À 18H30****Conférence « Lecture de l'Art »**

Avec Alain-Jacques Levrier-Mussat  
Médiathèque de Lourdes

**DU 3 AU 7 JUIN****Tarba en Canta**

Festival International de Polyphonies avec la participation des élèves du Conservatoire.

**SAM 6 JUIN À 14H****Fête du Jeu**

organisée par la Ludothèque d'Entrée de Jeu et partenaires  
Salle polyvalente, Odos

Et aussi ...

Animation jeunesse « **Les doudous racontent** » tous les samedis à 10h30 à la Médiathèque de Lourdes.

+ d'infos sur [agglo-tlp.fr](http://agglo-tlp.fr)

# CONSERVATOIRE HENRI DUPARC

COMMUNAUTÉ  
D'AGGLOMÉRATION  
TARBES-LOURDES-PYRÉNÉES

DIRECTION MUSICALE  
ALAIN PERPÉTUE  
MISE EN SCÈNE  
ÉRIC DURAND  
CLASSE DE CHANT  
ANNE-LAURE TOUYA

2020

**24 et 25 AVRIL**

**20h30**

AUDITORIUM PADRE PIO  
CITÉ SAINT-PIERRE - **LOURDES**

**09 MAI**

**20h30**

SALLE DE SPECTACLE DU  
CINÉMA - **CAUTERETS**

RENSEIGNEMENTS - TARIFS

**LOURDES** : ☎ 05.62.56.37.30 CONSERVATOIRE  
HENRI DUPARC - TARIFS : 5€ / 2€

**CAUTERETS** : ☎ 06.78.93.86.78 SERVICE  
CULTUREL CAUTERETS - TARIFS : 5€ / 1€

LICENCES : PLATESV-R-2019-000795

# LES NOCES FIGARO DE

**MOZART**

OPÉRA

